

## Inicio

En este bloque de contenidos vamos a hacer una pequeña introducción a los editores de audio y, en especial, a **Audacity**.

Este material ha sido elaborado como práctica de elaboración de contenidos del curso "Elaboración de cursos Moodle y tutorización en el Aula Virtual de EducaMadrid" por [V́ctor Barbero](#) y se distribuye bajo licencia [Creative Commons 3.0 BY-SA](#).

## Audacity

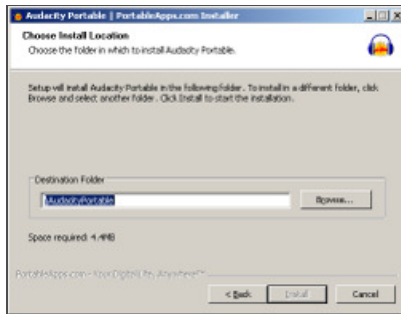


En este curso vamos a utilizar el editor de audio **Audacity**. Es software libre y gratuito y, por tanto, lo puedes descargar y utilizar cuanto quieras. Además, vamos a utilizar la versión portable, que nos permitirá guardarla en un *pendrive* o disco duro externo y llevarlo con nosotros para cuando nos sea necesario, manteniendo la configuración que hayamos hecho.

Para descargar Audacity, sigue el enlace a continuación. La descarga debería empezar pasados unos segundos:

[http://downloads.sourceforge.net/portableapps/Audacity\\_Portable\\_1.2.6\\_Rev\\_3.paf.exe?download](http://downloads.sourceforge.net/portableapps/Audacity_Portable_1.2.6_Rev_3.paf.exe?download)

Cuando lo hayas descargado, ejecuta el fichero y sigue las instrucciones de instalación:



En esta ventana se te pregunta en qué carpeta descomprimir Audacity. Presiona sobre el botón *Browse...* y escoge la carpeta en la que quieras que se cree la carpeta *AudacityPortable*, con el programa Audacity en su interior.

Después, presiona el botón *Install* y tras el proceso, haz click sobre *Finish*.

En la carpeta que hayas indicado habrá una nueva llamada *AudacityPortable* y, dentro de ella, un único ejecutable, sobre el que debes hacer doble click para ejecutar este editor de audio.

## Entorno

Cuando ejecutes Audacity, te aparecerá una ventana vacía, con un panel de herramientas en la parte superior.

Para entender mejor cómo funciona, es recomendable que descargues [este fichero](#) de audio y lo abras en Audacity. Para ello, puedes o bien arrastrarlo a la ventana o bien a través de *Menú Archivo -> Abrir...* escoger el fichero.

Vamos a revisar a continuación las principales herramientas de Audacity.



Este panel nos permite controlar la reproducción y grabación en Audacity. El botón más a la izquierda permite volver el cursor actual al comienzo y el de más a la derecha poner el cursor justo al final. Los botones de Play, grabar, pausa y stop tienen el comportamiento habitual.



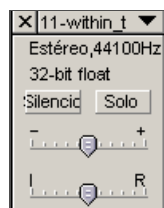
En la parte superior, el control de la izquierda permite regular el volumen de reproducción, mientras que el de la derecha permite regular el de grabación.

En la fila inferior, los tres primeros botones permiten cortar, copiar y pegar. Los dos centrales permiten deshacer y rehacer y los cuatro últimos controlan el zoom.

Si has abierto un archivo de audio, verás una zona horizontal de color azul llamada **pista**. Esto representa la grabación sonora que estaba en el archivo que has abierto.

Cada pista tiene unos controles asociados:

La cruz en la esquina superior izquierda permite eliminar la pista.



La lista desplegable de la parte superior permite acceder a un menú con opciones.

*Estéreo, 44100Hz* indica que la pista está en estéreo y que la frecuencia de muestreo es de 44100Hz.

Activar el botón *Silencio* hace que, cuando hay varias pistas, esta pista no se reproduzca.

Activar el botón *Solo* hace que, cuando hay varias pistas, esta pista sea la única que se reproduce.

El primer control horizontal permite regular el volumen de la pista.

En la pista que has abierto, tienes la representación estéreo de la grabación.

Además, la barra vertical representa el cursor de reproducción.

Los números de la parte superior pertenecen a la regla de tiempo: indican los segundos de la grabación.



